



COMMENTAIRES



Quel beau spectacle de musique dynamique, interactif et original ! Tout y était : la plume de M. Alain M. Bergeron pour le conte, la direction musicale d'Hélène Lemay ainsi que l'animation du comédien Jean-François Poulin.

Les enfants ont apprécié cette expérience musicale et en aucun temps, ils ont décroché tant que c'était tellement bien écrit et animé.

Voilà une belle façon de faire apprécier la culture auprès de nos jeunes. Une expérience à la hauteur d'une clientèle d'enfants du primaire. *Marie Lemay, enseignante de 2^e année École St-Médard de Warwick*

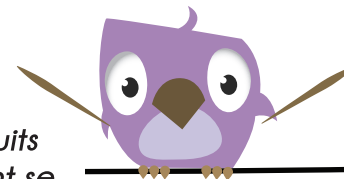
- Il y avait beaucoup d'humour.
- On faisait participer les élèves.

- Ils ont aimé entendre des instruments.

- Ils ont aimé l'histoire.

- Ils ont trouvé que l'auteur et les musiciens avaient fait preuve de beaucoup d'imagination.

- Ils ont aimé la comparaison entre les bruits et la musique. *Élèves de 4e et 5e année, École St-Médard de Warwick*



... Il leur faisait prendre conscience que les bruits au quotidien pouvaient se métamorphoser en musique. Il y avait aussi quatre musiciens dont un enfant pour soutenir l'histoire.

Tout était bien orchestré pour rendre l'évènement agréable grâce à la musicienne Hélène Lemay. Elle chapeautait très bien cette création. L'histoire, le visuel et la musique étaient magnifiques et faisait appel à l'imagination de chacun.

Les écoles qui auraient la chance de s'offrir ce conte, pourraient certainement apprécier ce spectacle.

Lise Gagnon Doyon, enseignante de musique, École St-Médard & Ste-Marie de Warwick

J'ai eu la chance d'assister à plusieurs ateliers pour enfants de 5 à 12 ans pendant mes 33 ans de carrière. Aujourd'hui, je peux affirmer que le conte musical : « La vie est musique », en est un exceptionnel. Je tiens à féliciter l'auteur M. Alain Bergeron pour cette magnifique histoire qui fait découvrir aux enfants l'importance des sons qui nous entourent. Et que dire des musiciens sous la direction de Mme Hélène Lemay qui viennent soutenir l'histoire. Sans oublier le comédien M. Jean-François Poulin qui a su capter l'attention de tous les élèves de maternelle à la sixième année, tout le long de l'atelier. Vous êtes tous géniaux. Merci de nous faire vivre une telle expérience musicale dans notre belle région du Centre du Québec. D'ailleurs, je recommande ce spectacle à toutes les écoles, partout au Québec. *Madeleine Lemay, enseignante de maternelle à la retraite, École St-Médard de Warwick*